附件1

重庆市2024年中学物理教育教学优秀论文评比

高中组获奖名单

| **序号** | **论文标题** | **作者** | **学校** | **奖级** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | “考工记”中制作弓箭的力学原理 | 蒋 敏、王沛阳 | 西南大学附属中学校 | 一等奖 |
| 2 | 人教版与沪科版初中物理关于光学部分的编排与比较研究 | 徐发林、李莉平 | 重庆市北碚区进修学院 | 一等奖 |
| 3 | 传统文化与中学物理的璀璨交融——探索爆竹中的物理奥秘 | 赵小玲 | 重庆市璧山中学校 | 一等奖 |
| 4 | 中国传统“武侠”元素与高中物理课堂的融合研究 | 卢 东 | 重庆市璧山中学校 | 一等奖 |
| 5 | 例说中华优秀传统文化与基于核心素养视域下高中物理教学的有机融合 | 张 晴 | 城口县城口中学 | 一等奖 |
| 6 | 以“问”促“变” 培养学生创新思维——以“多功能碰撞实验器的构造和使用”教学为例 | 李 吉、刘艳红 | 重庆市丰都第二中学校 丰都县中学校教师发展中心 | 一等奖 |
| 7 | 科学性应是传统文化素材使用的第一原则 | 张 凯 | 重庆市江津中学校 | 一等奖 |
| 8 | 物理学史教育落实课程思政育人目标实践探析 | 胡爱华 | 重庆市田家炳中学 | 一等奖 |
| 9 | “中华传统文化”融入高中物理的课程教学研究 | 刘丹阳 | 重庆育才中学校 | 一等奖 |
| 10 | 新高考背景下区域性高中物理实验实作考查的实施路径与效果——以C市J区教育质量监测为例 | 陈中海、周 颖 | 重庆市九龙坡区教师进修学院 重庆市杨家坪中学 | 一等奖 |
| 11 | 物理课上出“传统”味——探讨中华优秀传统文化与高中物理课堂教学的融合 | 何小停 | 开州区临江中学 | 一等奖 |
| 12 | 如何将中华优秀传统文化融入高中物理课堂 | 石庆春 | 重庆市梁平中学 | 一等奖 |
| 13 | 中华优秀传统文化与物理课堂教学深度融合分析——以“物体的内能”为例 | 高梨梨 | 重庆市两江育才中学校 | 一等奖 |
| 14 | 项目驱动式物理实验教学的育人价值探索——以制作简易电风扇，探索电磁转换奥秘为例 | 张春国、夏 波 | 重庆市南岸区教师进修学院 重庆市南岸区茶园新城中学 | 一等奖 |
| 15 | 传统文化融入物理课堂的有效路径 | 郑德友 | 彭水县教师进修校/彭水一中 | 一等奖 |
| 16 | 融合传统文化精髓 提升物理教学魅力——中学物理核心素养培育新元素探索 | 谭玉梅、黄 河 | 铜梁中学校 重庆市铜梁区教师进修学校 | 一等奖 |
| 17 | 融入传统农耕文化的高中物理习题课教学——以“抛体运动”为例 | 杨刘洋、李银坤 | 重庆市潼南区教师进修学院、 重庆市潼南中学校 | 一等奖 |
| 18 | 传统文化资源在中学物理教学中的应用——以“弹力”为例 | 蔡 雨 | 重庆市第四十九中学校 | 一等奖 |
| 19 | 静电植绒技术在中国结制作中的物理原理探索与课堂融合实践 | 刘 霞 | 重庆市永川萱花中学 | 一等奖 |
| 20 | 中华优秀传统文化在高中物理教学中的挖掘与运用 | 廖光兵 | 重庆市永川中学校 | 一等奖 |
| 21 | 根植传统文化 创新物理课堂 | 蒋达东 | 重庆市永川中学校 | 一等奖 |
| 22 | 中华优秀传统文化在物理课堂的融合与渗透 | 吴淑芳 | 重庆市酉阳第二中学校 | 一等奖 |
| 23 | 素养导向的“教学案”设计框架构建——以高中物理“重力势能”为例 | 刘安巍、王安民 | 重庆市渝中区教师进修学院 | 一等奖 |
| 24 | 探索中华优秀传统文化在中学物理教育中的深度融合与创新实践 | 卢 艳 | 云阳县教育科学研究所 | 一等奖 |
| 25 | 中华优秀传统文化元素融入中学物理教学探索——以重力势能为例 | 吕 庆、陈连 | 重庆市长寿中学 | 一等奖 |
| 26 | 传统民族文化中的石磨作为物理课程资源的开发和利用 | 李小龙 | 重庆市南城巴川学校 | 二等奖 |
| 27 | 基于传统木工情景 体验“以小博大”规律 | 张 健、匡海发 | 重庆市朝阳中学 | 二等奖 |
| 28 | 小孔成像与传统文化 | 周 蕾 | 重庆市璧山来凤中学校 | 二等奖 |
| 29 | 将“赵州桥”融入高中物理课堂 | 辜世鹏 | 重庆市垫江第二中学校 | 二等奖 |
| 30 | 动量守恒定律与传统文化火药相融合教学 | 段益勇 | 重庆市垫江中学校 | 二等奖 |
| 31 | 中国传统节日中物理现象的教学应用 | 向 冰、 朱胜勇 | 丰都县实验中学校 | 二等奖 |
| 32 | 基于五育融合情景教学设计 | 叶迪银 | 重庆巴蜀科学城中学校 | 二等奖 |
| 33 | 中华优秀传统文化融入高中物理课堂教学的探索与实践 | 米 丹 | 重庆巴蜀科学城中学校 | 二等奖 |
| 34 | 人教版高中物理教材渗透中华优秀传统文化的比较研究 | 廖 曼 | 重庆巴蜀科学城中学校 | 二等奖 |
| 35 | 问题引导课堂，思维挖掘深度——以竖直平面内的圆周运动为例 | 肖星星 | 重庆市八中科学城中学校 | 二等奖 |
| 36 | 捕捉传统文化 践行人文物理——以机械振动和机械波为例 | 傅 霞、刘厚芳 | 重庆市大学城第一中学校 | 二等奖 |
| 37 | 高中物理教学融合中华传统文化的价值与实践 | 房顶明、余小琳 | 重庆市江津第二中学校 | 二等奖 |
| 38 | 中华传统文化与高中物理教学融合初探 | 赵佰强、胡爱华 | 重庆市田家炳中学 | 二等奖 |
| 39 | 中华优秀传统文化在高中物理教学中的渗透初探 | 陈海霞 | 重庆市铁路中学校 | 二等奖 |
| 40 | 基于真实情景的概念学习进阶教学设计——以“电路中的能量转化”为例 | 杨川东 | 重庆实验外国语学校 | 二等奖 |
| 41 | 优秀传统文化与物理课堂教学的融合之旅 | 刘美妙 | 重庆市铁路中学 | 二等奖 |
| 42 | 利用数字化手段在物理教学中融入中华传统文化的探讨 | 吕盛博 | 重庆市杨家坪中学 | 二等奖 |
| 43 | 论上古神话与物理课堂的融合教学 | 杨 勇 | 开州区铁桥中学 | 二等奖 |
| 44 | 中华优秀传统文化与物理课堂教学融合的探索与实践 | 杨兴燕 | 重庆市梁平中学 | 二等奖 |
| 45 | 浅谈新课改背景下中华文化与物理课堂教学的融合 | 张 力 | 重庆市两江育才中学校 | 二等奖 |
| 46 | “融入式”教学模式的探索与实践——中国传统文化融入高中物理教学 | 陈向红 | 重庆市第十一中学校 | 二等奖 |
| 47 | 浅谈中国传统文化在高中物理教学中的深度融入 | 张志德 | 彭水一中 | 二等奖 |
| 48 | 中华优秀传统文化融入高中物理教学探索 | 唐乙然、关丽娟 | 重庆市綦江南州中学校 | 二等奖 |
| 49 | 核心素养视域下跨学科教学的实践与思考 | 张秀英 | 重庆市荣昌区教师进修学校 | 二等奖 |
| 50 | 中国古典名著融入中学物理教学的探索与实践 | 张青松、田永强 | 铜梁二中 | 二等奖 |
| 51 | 智慧传承：中华优秀传统文化在物理实验设计中的应用与启示 | 王 毅、黄传雨 | 铜梁一中 | 二等奖 |
| 52 | 融合传统文化智慧与牛顿第一定律的创新教育探索 | 任 婷 | 重庆市第四十九中学校 | 二等奖 |
| 53 | 中华优秀传统文化融入高中物理课堂的路径研究 | 孔天天 | 重庆市万州区国本中学校 | 二等奖 |
| 54 | 浅谈中华优秀传统文化与物理课堂教学融合 | 张 娟 | 巫溪县白马中学 | 二等奖 |
| 55 | 中华传统文化融入高中物理课堂 | 王婷婷 | 巫溪县中学校 | 二等奖 |
| 56 | 力学与诗意的碰撞：以古诗词中的自然景象为引， 深化高中物理力学概念的理解 | 陈 诚 | 重庆市永川景圣中学校 | 二等奖 |
| 57 | 将中华优秀传统文化融合在高中物理教学中的策略思考 | 余海兵 | 重庆市永川双石中学校 | 二等奖 |
| 58 | 文化交织下的科学教育——高中物理与中华传统文化的融合探索 | 田双华 | 重庆市酉阳第一中学校 | 二等奖 |
| 59 | 中华传统文化与高中物理教学的融合之美 | 陈行飞 | 重庆市酉阳第三中学校 | 二等奖 |
| 60 | 中华优秀传统文化与物理教学融合分析——以“机械能守恒定律”为例 | 陈旭晴 | 重庆市酉阳第二中学校 | 二等奖 |
| 61 | 思政教育在高中物理教学中的融合 | 王德均 | 重庆市两江中学校 | 二等奖 |
| 62 | 中华优秀传统文化与高中物理教学的融合探讨 | 王 飞 | 重庆市巴蜀中学校 | 二等奖 |
| 63 | 以表现性评价促进中华传统优秀文化与高中物理课堂教学的融合 | 龚正伟、朱任波 | 重庆市长寿实验中学校 | 二等奖 |
| 64 | 运用简笔画辅助中学物理教学 | 向红炼 | 忠县教育科学研究所 | 二等奖 |
| 65 | 统文化融入中学物理的价值与策略 | 何昊轩 | 重庆市璧山来凤中学校 | 三等奖 |
| 66 | 五育融合导向下的初中物理教学——以“杠杆”教学为例 | 赵 敏 | 重庆市璧山区大路中学校 | 三等奖 |
| 67 | 浅谈传统文化与物理课堂教学的融合 | 孙世娇 | 重庆市璧山区大路中学校 | 三等奖 |
| 68 | 传统中国文化融入高中物理教学的探索与实践 | 刘薄华 | 重庆市城口中学校 | 三等奖 |
| 69 | 中华传统文化润物无声——以高中物理实验教学为例 | 袁秀琴 | 重庆市城口中学校 | 三等奖 |
| 70 | 古诗词在高中物理情境式教学中的应用探讨 | 黄晶霞、邓雪娇 | 重庆市茄子溪中学 | 三等奖 |
| 71 | 渗透中华传统文化元素的试题研析及将传统文化融入课堂教学的途径探讨——以近三年部分省市高考物理试题为例 | 王 谦、尹晓翠 | 重庆市大足中学  西安交通大学 | 三等奖 |
| 72 | 拓展文化素材,提升文化自信——中华优秀传统文化融入高中物理拓展课的教学实践策略 | 唐世润 | 重庆市大足第一中学校 | 三等奖 |
| 73 | 物理学中的中国智慧——传统元素在现代物理教学中的应用 | 曹 威 | 重庆市垫江中学 | 三等奖 |
| 74 | 结合中国传统文化在高中物理课堂的实践 | 董翔宇 | 重庆市垫江县第二中学校 | 三等奖 |
| 75 | 以中华文化典故诠释物理现象的创新教学模式探索 | 向昌勇 | 重庆市丰都第二中学校 | 三等奖 |
| 76 | 探寻传统文化与物理教学融合的优势所在 | 张林源 | 重庆丰都育才中学 | 三等奖 |
| 77 | 基于中华传统天文学的高中物理教学创新与研究 | 向 荣 | 重庆市奉节县奉节吐祥中学校 | 三等奖 |
| 78 | 在核心素养背景下将中华优秀传统文化融入中学物理教学的研究 | 王春璐、魏俊龙 | 重庆市合川龙市中学 | 三等奖 |
| 79 | 融合中华优秀传统文化，助力高中物理课堂教学 | 潘大兴 | 重庆市合川大石中学 | 三等奖 |
| 80 | 中华优秀传统文化走进物理教学 | 廖春丽 | 重庆市江津田家炳中学校 | 三等奖 |
| 81 | 中华传统文化在高中物理教学中的创新性融合 | 谢楠蘭 | 江津五中 | 三等奖 |
| 82 | 古韵新辉：中华优秀传统文化在物理课堂的璀璨绽放 | 黄卓异 | 重庆市铁路中学校 | 三等奖 |
| 83 | 中国古代科技在高中物理教学中的应用研究 | 吴临燕 | 重庆市铁路中学校 | 三等奖 |
| 84 | 中华优秀传统文化与高中物理教学的融合研究 | 宋安康 | 重庆市育才中学校 | 三等奖 |
| 85 | 浸润中华传统文化，提升物理核心素养——优秀传统文化融入高中物理教学的研究 | 王春海 | 开州中学浦里校区 | 三等奖 |
| 86 | 中华传统文化融入中学物理教学的思考 | 彭小花 | 开州中学 | 三等奖 |
| 87 | 国学之价值与实施策略在物理教学中的融入探讨——以“光学”为例 | 郑鹏 | 重庆市梁平区知德中学 | 三等奖 |
| 88 | 融合中华优秀传统文化，提升物理课堂教学效果 | 郭涛承 | 重庆市梁平区知德中学 | 三等奖 |
| 89 | 中华优秀传统文化在物理课堂中的创新融合策略 | 沈桂琳 | 重庆市梁平中学 | 三等奖 |
| 90 | 浅谈中国传统文化与中学物理教学相融合 | 王正义 | 重庆市两江育才中学校 | 三等奖 |
| 91 | 中华优秀传统文化融入物理学习的教学策略研究 | 陈正容 | 重庆市南坪中学校 | 三等奖 |
| 92 | 中华优秀传统文化与物理课堂教学深度融合——以“平面镜成像”教学设计为例 | 杨 璐 | 重庆市珊珊瑚中学校 | 三等奖 |
| 93 | 文化进课堂，润物细无声 | 胡春红、熊常彬 | 重庆市南川区第三中学校 | 三等奖 |
| 94 | 中华优秀传统文化与高中物理课堂教学的融合研究 | 李桂英、陈 鹏 | 重庆市南川道南中学校 | 三等奖 |
| 95 | 中华优秀传统文化在高中物理教学中的价值与实践 | 何 燕、冉 磊 | 重庆市南川区水江中学校 | 三等奖 |
| 96 | 文理相生，润物有声——中华优秀传统文化与物理课堂教学融合的策略 | 晏礼丽 | 彭水中学 | 三等奖 |
| 97 | 将中华优秀传统文化融入高中物理课堂教学 | 周 懿、邹媛媛 | 重庆市綦江区永新中学 | 三等奖 |
| 98 | 融入传统文化 培育文化自信 | 邓永强、刘 戈 | 重庆市綦江中学 | 三等奖 |
| 99 | 高中物理教学中中华传统文化元素的挖掘与应用 | 彭福余 | 重庆市荣昌永荣中学校 | 三等奖 |
| 100 | 古代计时器具与高中物理时间、速度、加速度概念教学的融合 | 陈致江 | 重庆市巴川中学校 | 三等奖 |
| 101 | 浅析中国传统文化中的宇宙观与天体物理融合教学 | 杨天勇 | 重庆市潼南第一中学校 | 三等奖 |
| 102 | 中华优秀传统文化与物理课堂教学融合 | 江 华、谢 娇 | 重庆市潼南中学校、 重庆市潼南中学校 | 三等奖 |
| 103 | 传统文化融合物理项目式学习——以光学为例 | 顾康平 | 重庆市第四十九中学校 | 三等奖 |
| 104 | 物理课堂教学中融入中华优秀传统文化的方式 | 李红梅、付永强 | 重庆市第四十九中学校 | 三等奖 |
| 105 | 浅谈中华优秀传统文化与物理课堂教学相融合 | 李 玥、徐 伟 | 重庆市巫山县官渡中学 | 三等奖 |
| 106 | 中华优秀传统文化与高中物理课堂融合的价值及实施策略 | 蒋松柏 | 巫溪县中学校 | 三等奖 |
| 107 | “双减”背景下指向深度学习的高中物理“一源四化”式教学探索 | 肖丁山 | 重庆市武隆中学 | 三等奖 |
| 108 | 中华优秀传统文化在高中物理教学中应用——以“生活中的圆周运动”为例 | 杜 宇 | 重庆文理学院附属中学校 | 三等奖 |
| 109 | 中华优秀传统文化与物理教学融合分析——以“机械能守恒定律”为例 | 陈旭晴 | 重庆市酉阳第二中学校 | 三等奖 |
| 110 | 将中华优秀传统文化深度融入高中物理教学的策略研究 | 李 丹 | 重庆市酉阳第一中学校 | 三等奖 |
| 111 | 教学评一体化的关键能力培养 | 伍贤昭 | 重庆市渝北区教师进修学院 | 三等奖 |
| 112 | 基于核心素养的高中物理“项目式学习”教学探究和实践 | 刘锦涛 | 重庆市巴蜀中学校 | 三等奖 |
| 113 | 浅析中华传统文化与高中物理教学的有机融合 | 谭明春 | 重庆市云阳县云阳高级中学校 | 三等奖 |
| 114 | 传统文化与高中物理课堂和谐共融 | 匡伦平 | 重庆市云阳江口中学校 | 三等奖 |
| 115 | 道法自然物之美 | 陶思勇、肖红花 | 重庆市云阳高级中学校 重庆市云阳县第三初级中学校 | 三等奖 |
| 116 | 我国古灯具在高中物理课程教学中的价值与运用策略研究 | 车 勇 | 重庆市长寿中学 | 三等奖 |