附件3

重庆市第五届中小学编程教育展评活动

创意项目作品要求及评审标准

一、参赛作品类别及要求

（一）作品分图形化编程、开源硬件编程两类。每类作品的提交，需包含作品演示视频（含操作说明）、作品创作说明视频、源程序。

（二）对应的编程语言和工具为mlblock或Kittenblock（小学）、kittencode（初中）和喵比特、启智板（开源硬件编程）。

备注：活动参考书为重庆出版社《小学编程》和《初中编程》。

二、作品申报类别及要求

（一）作品项目参考（供选手构思创作思路时参考）

学习生活项目：解决学生学习生活中实际问题的实用程序和开源硬件编程作品。

学科融合项目：融合语文、数学、物理和地理等各学科内容的展示程序和开源硬件编程作品。

创意媒体项目：采用图片、音频、视频等多媒体素材，用互动手法讲述自我愿景的创意程序和开源硬件编程作品。

交互设计项目：各种竞技类、探险类游戏、角色扮演类设计、球类、棋牌类运动模拟等交互程序和开源硬件编程作品。

（二）作品要求

1.参赛作品主题鲜明，创意新颖，内容健康，适合青少年观赏，建议以生活中的科学现象、科技发展、日常生活、学习科目等为对象，充分发挥想象力和创造力，力求以独特的创意展现作品的趣味性和娱乐性。

2.参赛作品必须为作者原创，无版权争议。若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权的行为，一律取消参评资格，如涉及版权纠纷，由申报者负责。

3.参赛作品的著作权归作者所有，使用权由作者与主办单位共享，主办单位有权出版、展示、宣传获奖作品。

三、提交作品要求、格式及报送方式

1.提交作品含创意项目作品登记表一份，作品源代码文件一份，作品演示录屏视频文件一份（含操作说明），作者创作说明解说自拍视频一份（5分钟内），视频文件分辨率为1280x720，格式为MP4，四份文件合计大小不超过200MB。

2.文件命名方式为：作者姓名-区县学校-组别-作品名称-文件类型，例如李明-渝中区人和街小学-小学I组-逃离时空隧道-创作说明，每件作品所有文件打包成一个ZIP文件按相同命名方式上报。

3.上述作品文件可通过线上报名平台提交。

重庆市第五届中小学编程教育展评活动

创意项目作品评审标准

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目** | **指标描述** | **分值** |
| 主题内容 | 1.作品主题明确，内容清晰完整。 | 3 | 10 |
| 2.作品表达、展现逻辑清楚，符合主题。 | 3 |
| 3.作品为作者原创，无抄袭。 | 4 |
| 程序设计 | 1.作品设计步骤清晰，代码数或开源硬件搭配合理，运行简洁高效。 | 10 | 50 |
| 2.作品设计逻辑严谨合理，运行流畅、高效，程序及硬件无明显错误。 | 10 |
| 3.作品设计稳定性高，结构合理，代码规范，硬件有效。 | 10 |
| 4.通过多样、合理算法解决复杂计算问题；或通过多样、合理的开源硬件使用解决实际生活问题。 | 10 |
| 5.作品设计有创新性，功能多样，形式新颖或能创新性解决实际问题。 | 10 |
| 审美实用 | 1.界面美观、色彩协调、布局设计独到，富有新意；或硬件功能实用、外观协调、组件合理，实用美观。 | 8 | 20 |
| 2.程序角色或硬件搭建外观富有美感，大小协调、有特点、有个性。 | 4 |
| 3.场景设计或硬件选用合理，符合主题要求。 | 4 |
| 4.作品画面音效生动、有趣，效果清晰，与画面或硬件运行效果一致。 | 4 |
| 作品展演 | 1.作品展示思路清晰，操作娴熟，作品演示过程完整。 | 10 | 20 |
| 2.语言表达清晰流畅，体现作品亮点及意义。 | 10 |